



*La ruptura como una suerte de posmodernidad: el pensamiento crítico de Octavio Paz entre 1950 y 1967 (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* *Montero Fayad, Daniel Enrique*

*Revista:* *Aisthesis (CI)*

*Año de publicación:* *2022*

*Página inicial:* *256*

*Página final:* *292*

*Formato:* *Impreso*

*Texto completo:* *Servidor SCIELO*